

與建議書目《美荷樓記》相關的問題

第一部分： 基礎知識問題

1. 美荷樓最初的用途是什麼？
 - (1) 酒店
 - (2) 商業大廈
 - (3) 第一代公屋
2. 美荷樓經活化後成為什麼？
 - (1) 工廠大廈
 - (2) 青年旅舍
 - (3) 私人住宅

第二部分： 進階問題

閱讀《美荷樓記》一書，並完成以下題目。（可選答其中一位人物的題目）

人物一：范建強

3. 香港中文大學商學院副院長范建強及他的兄弟姐妹，曾因沒錢支付學費，向誰借錢交學費及體現了什麼精神？
 - (1) 親戚，慷慨大方
 - (2) 鄰居，互助精神
 - (3) 朋友，樂善好施
4. 范建強小時候因家庭經濟困難，他和哥哥是讀什麼類別的學校？
 - (1) 徙置區的天台學校
 - (2) 地區名校
 - (3) 政府資助學校
5. 范建強自小不大讀書，但他的什麼優點改變了他的一生？
 - (1) 聰明伶俐
 - (2) 記性好
 - (3) 知恥

人物二：謝建華

3. 英國皇家測量學會的理事謝建華在美荷樓成長時，不但要用功讀書，放學回家還要全包家務，暑假時更要打暑假工，在這艱辛的日子裡，他學會了什麼「美荷樓精神」？

- (1) 努力、勇敢
- (2) 懂變通、堅毅
- (3) 好學、上進

4. 謝建華在美荷樓的居住環境惡劣，睡覺時不但有木虱咬，有時更會被老鼠咬醒；咬出血時當時會怎樣處理？

- (1) 搽自製止血藥
- (2) 立即去醫院
- (3) 到附近的診所

5. 謝建華在美荷樓的生活中，學會遇到困難時要如何處理？

- (1) 尋求鄰里的幫助
- (2) 尋求朋友的幫助
- (3) 嘗試所有的辦法

人物三：麥華章

3. 《香港經濟日報》的董事長麥華章，自小便住在石硤尾的木屋區，雖然避過了大火災，但卻常常遇到什麼災害？

- (1) 水災
- (2) 黑幫搶劫
- (3) 酒鬼滋事

4. 回首過去，麥華章依然感激當年的好老師，他當年的老師常常強調一句什麼話？

- (1) 世上無難事，只要肯努力
- (2) 只要功夫深，鐵杵磨成針
- (3) 知識可以改變命運

5. 麥華章因從小在美荷樓經歷了貧苦的生活，故立志努力學習來改變命運，下列哪點是他當初選擇做記者的原因？

- (1) 薪水待遇好
- (2) 工作具挑戰性
- (3) 為社會公義奮鬥

人物四：吳宇森

3. 著名導演吳宇森，當年他一家深受石硤尾大火影響，火災後的一年他們住在哪？
 - (1) 露宿在北河街
 - (2) 分配在包寧平房
 - (3) 分配在美荷樓

4. 吳宇森從小戲癮便極大，他當時用什麼途徑入戲院看戲？、
 - (1) 購票入戲院
 - (2) 租借影碟
 - (3) 「拉衫尾」跟隨大人

5. 吳宇森大部分的電影作品是受下列哪點而影響？
 - (1) 童年的愉快成長經歷
 - (2) 因貧窮而三餐不能飽肚的經歷
 - (3) 「壞分子」朋友的善良、有義氣

與建議書目《美荷樓記》相關的問題

參考答案

第一部分： 基礎知識問題

1. 美荷樓最初的用途是什麼？

- (1) 酒店
- (2) 商業大廈
- (3) 第一代公屋

2. 美荷樓經活化後成為什麼？

- (1) 工廠大廈
- (2) 青年旅舍
- (3) 私人住宅

第二部分： 進階問題

閱讀《美荷樓記》一書，並完成以下題目。（可選答其中一位人物的題目）

人物一：范建強

3. 香港中文大學商學院副院長范建強及他的兄弟姐妹，曾因沒錢支付學費，向誰借錢交學費及體現了什麼精神？

- (1) 親戚，慷慨大方
- (2) 鄰居，互助精神
- (3) 朋友，樂善好施

4. 范建強小時候因家庭經濟困難，他和哥哥是讀什麼類別的學校？

- (1) 徙置區的天台學校
- (2) 地區名校
- (3) 政府資助學校

5. 范建強自小不大讀書，但他的什麼優點改變了他的一生？

- (1) 聰明伶俐
- (2) 記性好
- (3) 知恥

人物二：謝建華

3. 英國皇家測量學會的理事謝建華在美荷樓成長時，不但要用功讀書，放學回家還要全包家務，暑假時更要打暑假工，在這艱辛的日子裡，他學會了什麼「美荷樓精神」？

- (1) 努力、勇敢
- (2) 懂變通、堅毅
- (3) 好學、上進

4. 謝建華在美荷樓的居住環境惡劣，睡覺時不但有木虱咬，有時更會被老鼠咬醒；咬出血時當時會怎樣處理？

- (1) 搽自製止血藥
- (2) 立即去醫院
- (3) 到附近的診所

5. 謝建華在美荷樓的生活中，學會遇到困難時要如何處理？

- (1) 尋求鄰里的幫助
- (2) 尋求朋友的幫助
- (3) 嘗試所有的辦法

人物三：麥華章

3. 《香港經濟日報》的董事長麥華章，自小便住在石硤尾的木屋區，雖然避過了大火災，但卻常常遇到什麼災害？

- (1) 水災
- (2) 黑幫搶劫
- (3) 酒鬼滋事

4. 回首過去，麥華章依然感激當年的好老師，他當年的老師常常強調一句什麼話？

- (1) 世上無難事，只要肯努力
- (2) 只要功夫深，鐵杵磨成針
- (3) 知識可以改變命運

5. 麥華章因從小在美荷樓經歷了貧苦的生活，故立志努力學習來改變命運，下列哪點是他當初選擇做記者的原因？

- (1) 薪水待遇好
- (2) 工作具挑戰性
- (3) 為社會公義奮鬥

人物四：吳宇森

3. 著名導演吳宇森，當年他一家深受石硤尾大火影響，火災後的一年他們住在哪？

- (1) 露宿在北河街
- (2) 分配在包寧平房
- (3) 分配在美荷樓

4. 吳宇森從小戲癮便極大，他當時用什麼途徑入戲院看戲？、

- (1) 購票入戲院
- (2) 租借影碟
- (3) 「拉衫尾」跟隨大人

5. 吳宇森大部分的電影作品是受下列哪點而影響？

- (1) 童年的愉快成長經歷
- (2) 因貧窮而三餐不能飽肚的經歷
- (3) 「壞分子」朋友的善良、有義氣