

教學課題

歷史建築的活化利用：大館（前中區警署建築群）

相關概念 / 名詞

- 文物保育（《通識教育科課程資源冊系列》單元三分冊→基本概念）
- 集體回憶（《通識教育科課程資源冊系列》單元二分冊→基本概念）
- 生活素質（《通識教育科課程資源冊系列》單元二分冊→基本概念）
- 身份和身份認同（《通識教育科課程資源冊系列》單元二分冊→基本概念）
- 法治精神（《通識教育科課程資源冊系列》單元二分冊→基本概念）
- 公民意識和公民參與（《通識教育科課程資源冊系列》單元二分冊→基本概念）

建議探究重點（請按校本情況而增刪探究重點）

- 前中區警署建築群為甚麼俗稱「大館」？它由哪個機構負責將其活化？整個活化項目的規模又是如何？
- 大館對於了解香港的歷史發展，特別是關於治安執法和司法檢控方面，它的重要性何在？
- 有意見認為大館從構思至到完成整個活化過程，正好體現了政府、負責活化的機構、當區居民、社區組織、學者和專業人士等眾多持份者共同參與努力的成果。試就閱讀資料所得，解釋這個意見。
- 大館於活化後增建了哪些建築物，以及會採取何種方式營運？這些建築物和營運方式，與大館原來的功能及周遭氛圍又是否配合？為甚麼？
- 試以大館及香港其他歷史建築的保育方式為例，討論以下兩題：
 - 大館在哪些地方以俗語所說的「原汁原味」方式予以保育？又在哪些地方放棄採用？為甚麼會有不同的做法？你又是否同意？
 - 你在多大程度上同意加入商業元素有助保育歷史建築？為甚麼？
- 社會上有意見認為大館經活化後不能夠僅僅是一座新的表演場地或展覽館。試以這項意見為基礎，提出一些可以令大館發揮更大功能的建議。
- 綜合閱讀資料所得，假如你是大館的導賞員，試選取三項你認為最值得向參觀者介紹的重點，藉以顯示大館的特色及其重要性，並解釋你選取這三項向參觀者介紹的原因。

《資源套》提供的建議探究例子（《資源套》第 26 頁及 33 頁）

- 教師可從文化傳承的方向探究文化與生活素質的關係，例如引導學生探究中華傳統文化在香港的傳承情況；又或是從保育文物建築入手，檢討香港文物保育政策的得失。
- 教師可利用流行文化、歷史建築、過往的大事件、香港居民取得的成就等作為例子，讓學生分析這些例子如何影響香港居民的本地身份認同，以及這種身份認同對於香港居民而言有甚麼意義。

相關新聞 / 個案 / 數據 / 評論 / 圖片

- 〈冀大館成民間文化新契機〉(《文匯報》，2018年6月16日。)
- 〈在「大館」建築群學香港檢控程序〉(《大公報》，2018年6月15日。)
- 〈歷史建築保育之路—大館新貌〉(《東方日報》，2018年6月11日。)
- 〈大館重生：公民覺醒的歷史見證〉(《明報》，2018年6月5日。)
- 〈英建築歷史家 讚大館達國際水平〉(《星島日報》，2018年6月6日。)
- 〈大館首日人氣熱爆 商業味濃消費嫌貴〉(《信報財經新聞》，2018年5月30日。)
- 〈五個入口去錯要頻撲 食肆暫開兩間 大館開放首天毀譽參半〉(《成報》，2018年5月30日。)
- 〈大館融入港人生活成關鍵 期待以民為本的保育活化〉(《成報》，2018年5月30日。)
- 〈大館一百面細味社區情〉(《大公報》，2018年5月29日。)
- 〈大館今開幕 囚室動畫回望香港史〉(《明報》，2018年5月25日。)
- 〈大館揭幕前，我們要知道的是……〉(《明報》，2018年5月22日。)
- 〈憂活化過於商業與社區割裂〉(《明報》，2018年5月20日。)
- 〈大館 10年活化 超支 20億開張〉(《信報財經新聞》，2018年5月10日。)
- 視頻：「大館完成活化 月底開放」(政府新聞處，2018年5月9日。
<https://www.youtube.com/watch?v=AbFYYSEKD9o>)
- 〈警署保育有感〉(《都市日報》，2018年5月7日。)
- 〈香港史迹從維多利亞城到舊城中環〉(《東方日報》，2017年5月6日。)
- 〈大館 中央警署 跨世紀檔案〉(《明報》，2016年7月11日。)
- 〈活化古蹟須經營有道〉(《經濟一週》，2016年7月9日。)
- 〈「大館」餘下 15 建築安全 林筱魯：「原汁原味」保育可討論〉(《成報》，2016年6月11日。)
- 〈「大館」活化急煞 先確認安全 發展局關注建築群結構馬會擬回收再用塌料〉(《文匯報》，2016年5月31日。)
- 〈150年古建築磚迸塵飛 舊中區警署坍塌〉(《大公報》，2016年5月30日。)

學與教素材 (直接相關或類近議題)

- 中國與香港的文物保育
- 重建衙前圍村
- 香港歷史建築的活化
- 中國文物保育和經濟發展的爭議—以北京市為例

校內評估題目 (直接相關或類近議題)

- 集體回憶 (CE07)
- 保育歷史文物 (CE27)
- 沙中線的古蹟 (CE60)

教材套（直接相關或類近議題）

- 〈從多元文化與歷史發展角度看香港人的生活素質〉（《通識教育科課程資源冊系列》單元二分冊）
- 〈保育與活化歷史建築：以香港三棟屋及北京四合院為例〉（《通識教育科網上資源平台→教師→學與教資源→教材套》）

培訓課程（直接相關或類近議題）

- 李浩然博士：「歷史建築保育面面觀」（通識教育科網上資源平台→教師→培訓課程資料重溫→知識增益→2017/18 學年）
- 劉榮傑先生：「古蹟展『新』機：透過參觀饒宗頤文化館以探討香港歷史古蹟的可持續發展」（通識教育科網上資源平台→教師→培訓課程資料重溫→知識增益→2016/17 學年）
- 符肇廉先生：「實地導賞：中上環老區新活遊」（通識教育科網上資源平台→教師→培訓課程資料重溫→知識增益→2015/16 學年）
- 李浩然博士：「從歷史建築看香港公共衛生設施的發展」（通識教育科網上資源平台→教師→培訓課程資料重溫→知識增益→2015/16 學年）
- 香港建築師學會專業建築師「實地導賞：中區建築」（通識教育科網上資源平台→教師→培訓課程資料重溫→知識增益→2013/14 學年）
- 李浩然博士：「文物建築保育與集體回憶」（通識教育科網上資源平台→教師→培訓課程資料重溫→知識增益→2014/15 學年）
- 香港建築師學會專業建築師：「實地導賞：三棟屋博物館」（通識教育科網上資源平台→教師→培訓課程資料重溫→知識增益→2013/14 學年）
- 李浩然博士：「建築文物保護：沒有價錢的價值、不是記憶的回憶」（通識教育科網上資源平台→教師→培訓課程資料重溫→知識增益→2012/13 學年）

與本課題接近或可供互相比較的探究例子

教師可利用本地及外地例子，與學生討論活化歷史建築的方式和成效。以下提供三個例子及相關資料給大家參考：

- 位於石硤尾的美荷樓於 1954 年落成，為香港僅存的「H」型徙置大廈，現列為二級歷史建築。2009 年 2 月，香港青年旅舍協會獲選為「活化歷史建築伙伴計劃」的伙伴機構，將美荷樓改建為非牟利青年旅舍，並設置「美荷樓生活館」，藉着相片及實物展品來重現 1950 至 70 年代香港公共房屋的生活環境，供市民回味當年的生活點滴與人情。
 - 香港青年旅舍協會「美荷樓活化計劃」
<https://www.yha.org.hk/zh/our-services/mei-ho-house-revitalisation-project/heritage-me-ho-house/>
 - 張帝莊（2013）《美荷樓記：屋邨歲月、鄰里之情》，香港：三聯書店，年。（香港公共圖書館索書號 739.189 1104）

- 一名陳姓台北茶商於 1913 年在台北市圓山地區，興建一棟英國都鐸式風格的洋樓，作為他招待台灣士紳、政要，以及各國茶商的聚會場所。到了 2003 年，該棟房子在古蹟再利用的理念下，由民間人士認養並贊助成立「台北故事館」，對外開放予公眾參觀。2015 年改由民間財團法人成立的文教基金會接續經營，以衣食住行、娛樂為主軸，策劃相關主題展覽及文藝活動，同時結合附近社區、民眾和社會資源，一起參與維護古蹟及推動保存文化資產的教育工作，共同延續這座百年老屋的歷史。
 - 台北故事館官方網頁
<http://www.storyhouse.com.tw/main/modules/MySpace/index.php>
 - 〈古蹟再利用－台北故事館再利用評析〉
<http://www.ad.ntust.edu.tw/grad/think/93talksay/allfiles/M9213102M9313102/index.htm>
- 泰特現代美術館位於倫敦市泰晤士河南岸，前身為於 1947 年興建的發電廠。1981 年，發電廠因為不堪燃油價格上漲而停產結業。慈善團體泰特美術館（The Tate Gallery）於 1994 年將它收購，並活化成為博物館。發電廠原有的建築結構盡量保留，並通過內部改裝，使它符合博物館用途。至於發電廠外部建築形式和比例亦沒有大幅改動，保存該地區的原有景觀。
 - 泰特現代美術館官方網頁 <http://www.tate.org.uk/visit/tate-modern>
 - 〈特稿：倫敦泰特現代藝術館展示新貌〉，BBC 中文網
http://www.bbc.com/zhongwen/trad/uk/2016/06/160620_uk_tate_gallery

延伸閱讀資料

- 「大館—古蹟及藝術館」 <https://www.taikwun.hk/zh/>
- 「中區警署建築群」 <https://www.heritage.gov.hk/tc/conserves/central.htm>
- 「活化歷史建築伙伴計劃」 <https://www.heritage.gov.hk/tc/rhbtp/about.htm>
- 「香港記憶：中區警署」 <http://www.hkmemory.org/central-police/>
- 李浩然〈活化建築文物的明確目標〉，香港電台通識網
http://www.liberalstudies.hk/blog/ls_blog.php?mode=showThread&id=2246&mother_id=862
- 李浩然、黎志邦〈城市建築文物的可持續活化〉，香港電台通識網
http://www.liberalstudies.hk/blog/ls_blog.php?mode=showThread&id=2798&mother_id=862
- 何明新（2016）《大館：中央警署跨世紀檔案》，香港：中華書局。（香港公共圖書館索書號：575.89391 2160）
- 何家騏、陳效能（2015）《香港女警六十年》，香港：商務印書館。
- 何家騏、朱耀光（2011）《香港警察：歷史見證與執法生涯》，香港：三聯書店。（香港公共圖書館索書號：575.89391 2137）
- 何耀生（2005）《集體回憶之中區警署：百年警署的故事》，香港：明報出版社。（香港公共圖書館索書號：575.89391 2192）

- 陳智遠〈古蹟保育 10 年 專業失落價值滯後 惟有民間自救〉，《香港 01 週報》，2016 年 11 月 4 日。
- 陳禧、祖運輝、區志堅主編（2014）《生態與文化遺產：中日及港台的經驗與研究》，香港：中華書局。（香港公共圖書館索書號：541.2 2270）
- 陳靄婷（2014）《荷李活道警察宿舍：那些人、那些事、那些情》，香港：商務印書館。（香港公共圖書館索書號：575.89391 7514）
- 發展局《保育中環小冊子》。下載網址
[https://www.devb.gov.hk/filemanager/tc/content_690/Conserving%20Central%20Pamphlet%20\(Chi\).pdf](https://www.devb.gov.hk/filemanager/tc/content_690/Conserving%20Central%20Pamphlet%20(Chi).pdf)
- 賽馬會文物保育有限公司（2015）《中區警署建築群活化計劃小冊子》。下載網址 https://www.taikwun.hk/assets/uploads/press_entries/JqECtAWl3g.pdf