

## 附件六：學生課後習作

細閱以下四段關於「一國兩制」的說話，然後回答問題：

- **現任國家主席習近平**：「『一國兩制』是國家的基本國策。不斷推進『一國兩制』事業，是包括香港同胞在內的全體中華兒女的共同願望，符合國家根本利益和香港長遠利益，也符合外來投資者利益。」
- **前任國家主席胡錦濤**：「『一國兩制』是一個完整的概念。『一國』是『兩制』的前提，沒有『一國』就沒有『兩制』。『一國』和『兩制』不能相互割裂，更不能相互對立。『一國』就是要維護中央依法享有的權力，維護國家主權、統一、安全。『兩制』就是要保障香港特別行政區依法享有的高度自治權，支持行政長官和特別行政區政府依法施政。」
- **現任行政長官梁振英**：「香港只要堅持『一國』，謹守『兩制』，就可以充分利用『一國』和『兩制』的雙重優勢，在國家發展中發揮重要作用，同時可以為香港社會和經濟各方面的進一步發展，提供重要動力。」
- **前任行政長官曾蔭權**：「香港在『一國兩制』下，兼具『國內』和『境外』的優勢。香港是中國『境外』一個高度國際化的金融中心，金融體制開放，資金和資訊自由流通，監管制度與國際接軌。同時，香港也享有『國內』之利，中國在海外的直接投資超過六成經香港進行。」

資料來源：節錄及改寫自以下報章及網頁的報道

1. 〈習近平：中央對港三個堅定不移〉，《文匯報》，2014年9月23日。
2. 〈胡錦濤：在慶祝香港回歸10周年大會上的講話暨香港特別行政區第三屆政府就職典禮上的講話〉（2007年7月1日），取自中央人民政府駐香港特別行政區聯絡辦公室網頁 [http://www.locpg.hk/2015-03/18/c\\_127594820.htm](http://www.locpg.hk/2015-03/18/c_127594820.htm)。
3. 〈行政長官（梁振英）出席紀念《基本法》頒布二十五周年研討會致辭全文〉，政府新聞公報，2015年9月12日。另見 <http://www.info.gov.hk/gia/general/201509/12/P201509120386.htm>
4. 〈行政長官（曾蔭權）出席人民幣國債再次在港發行儀式致辭全文〉，政府新聞公報，2010年11月30日。另見 <http://www.info.gov.hk/gia/general/201011/30/P201011300177.htm>

## 問題

- (a) 根據以上資料，歸納國家領導人及香港特別行政區行政長官對於「一國兩制」的看法。
- (b) 「實行『一國兩制』對於香港的最大好處是經濟方面的得益。」你是否同意這個觀點？為甚麼？

## 設題原意

### 評估重點

題目資料為四段來自現任和前任國家主席、現任和前任行政長官關於「一國兩制」的說話，以考核學生對於「一國兩制」的理解，以及落實「一國兩制」對香港整體發展的影響。學生需要運用「一國兩制」、「《基本法》」、「法治精神」、「生活素質」等概念，並引用恰當資料加以解釋。而在能力評估方面，主要為解讀及綜合文字資料，以及從多角度展開分析。

### 預期學生表現

- 知識
  - 就（a）題而言，學生需要掌握題目的重要詞彙，尤其是「一國兩制」內的「一國」和「兩制」的含意，以及兩者的關係。學生需要指出「一國」和「兩制」不可分割對立，而且是「一國」先於「兩制」。從資料所見，各位國家領導人與特區行政長官，均認為內地與香港緊密相連，內地尊重和保障香港的整體發展，而香港則需要堅持「一國」，謹守「兩制」。此外，當內地與香港緊密合作，就可以充份發揮「一國兩制」的優勢，從而互惠互利，國家與香港都會得益。
  - 就（b）題而言，學生應清楚表明他對題目所引述的觀點的意見，同意與反對均可，但必須引用恰當資料及例子加以解釋。
    - 學生可以從經濟、政治、法律、社會、文化等方面展開分析，並應配合「《基本法》」、「法治精神」、「生活素質」等概念一併闡述。
    - 學生需要列出一些準則，例如受惠人數與範圍、所得好處的份量輕重、屬於短期或長期的好處、取得好處的代價，繼而經過互相比較而得出結論，說明究竟是於經濟方面的得益最大，還是其他方面的好處不比經濟方面為少，甚至有過之而無不及。
- 能力
  - 展示對題目要求和基本概念有良好理解。
  - 提取及綜合文字資料中的主要訊息。
  - 從多角度分析實行「一國兩制」對香港帶來的影響，並恰當地引用資料或提出證據來支持個人立論。

**附件七：觀察漫畫的參考資料**（教師請視乎情況而考慮是否派發予學生，並請留意該份資料的解說只是就一般情況而言，並非針對課前預習的各幅漫畫）

### 觀察漫畫時需要留意的地方

1. 仔細觀察漫畫，找出關鍵特徵。觀察時宜特別留意：
  - 標題
    - 標題是漫畫的眼睛，具有導向作用，透過它可以洞察整幅漫畫的主題，有助理解漫畫的寓意。此外，亦要留意漫畫的標題可能以反語的方式表述，在解讀時要特別注意。
  - 漫畫內人和物件（動植物或靜物）的外貌、衣著、動作、語言、表情
    - 特別留意這些人和物的動態或外形細節，因為這些細節提供的訊息，應該與漫畫的主題有關。
  - 背景（例如場景、環境、氣氛、顏色……）
    - 了解這些背景想帶給讀者哪些感受，例如黑色是陰沉可怖、紅色是危險（或喜慶）；陽光普照代表開朗、寒風呼呼代表情境蕭殺。
  - 提示文字（例如文字描述、數字、對話內容）
    - 漫畫的提示文字往往言簡意賅，但對於領會漫畫的寓意極有幫助，必須仔細閱讀，以思考這些提示所隱含的觀點。
2. 推斷各項特徵的意義
  - 從比較入手
    - 例如大小、高低、前後、中心和邊緣……
  - 從漫畫的誇張之處入手
    - 漫畫為了說明某些觀點，往往對人物行為或場景描繪予以誇張，以達到突出主題及吸引讀者的目的。故此誇張之處往往透露了漫畫的弦外之音，亦是漫畫的寓意所在。
3. 思考該漫畫與哪些新聞或事件相關，再聯繫已學習的知識 / 概念，說明漫畫引伸的意義，或它想諷刺哪些問題 / 現象 / 事件 / 人物或公眾行為。

甲部

問題：漫畫反映戶籍制度帶來了哪些「不平等」情況？試指出並簡略說明。

[illegible]

乙部（參考以下提示並結合課堂所學而回答問題）

不平等

標題：「不平等」  
 哪些方面的「不平等」？

人物：他屬於城市人還是外地人？從何得知？

整體畫面：

- 這些人進行甚麼活動？
- 他們的活動如何反映標題所說的「不平等」？

预备

人物：

- 你認為他代表甚麼人？
- 他看到（或意識到）不平等的情況嗎？
- 他有沒有處理這種不平等情況？為甚麼？

文字：外地戶口

- 反映了他甚麼身份？
- 這誇張的腳鐐代表甚麼？與前面兩者比較，可以看出他處於甚麼不平等情況嗎？

資料來源：漫畫取自新華網 [http://news.xinhuanet.com/politics/2009-06/02/content\\_11471860.htm](http://news.xinhuanet.com/politics/2009-06/02/content_11471860.htm)

問題：漫畫反映戶籍制度帶來了哪些「不平等」情況？試指出並簡略說明。

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

## 附件九：課後習作

資料一：一幅刊於內地報刊的漫畫

### 力不從心的「80 後」



資料來源：取自中國網 [http://www.china.com.cn/info/node\\_7103405.htm](http://www.china.com.cn/info/node_7103405.htm)

## 資料二

內地一份報刊調查了 1,612 名「80 後」（其中獨生子女佔 40.1%），74.1% 的人表示生活工作壓力大，照顧父母力不從心；68.4% 的人表示要承擔多名老人的養老負擔；50.1% 的人表示生活在兩地，無法把父母接到身邊照顧；37.7% 的人表示養老院等社會養老機構無法讓人放心。

資料來源：節錄及改寫自〈力不從心 74.1% 青年 焦慮父母養老問題〉，取自中國網 [http://www.china.com.cn/info/2010-10/27/content\\_21214661.htm](http://www.china.com.cn/info/2010-10/27/content_21214661.htm)

## 資料三

「80 後」一直被視為幸福的一代。他們不少是獨生子女，父母疼愛有加；然而他們慢慢發現，自己承載了家庭的全部希望，成為壓力最大的群體，甚至成為社會上充滿爭議的一群人，頗多輿論對他們持負面看法。另一方面，「80 後」也發現要組建一個小家庭已非易事，而婚後維持一個小家庭的正常運轉就更加困難。他們沒有傳統家庭結構中兄弟姐妹的幫助，但又要同時承擔為人父母與供養年老父母的責任，讓他們身負不可承受之重，這就是獨生子女一代面臨的真實窘境。

資料來源：節錄及改寫自以下文章

1. 〈今後靠誰來養老〉，《中國青年報》，2014 年 3 月 11 日。
2. 朱雋〈「421 家庭」 頂樑柱很疲憊〉，《羊城晚報（全國版）》，2011 年 6 月 3 日。

#### 資料四

在「421 家庭」，一家人的愛幾乎都傾注在第三代的獨生子女身上；然而最上兩代人的育兒觀念往往存在差異，對於如何教育子女出現分歧，不僅影響對孩子的教育，甚至破壞家庭和睦。有學者指出，傳統家庭是父權至上；但在一個典型的「421 家庭」，權力最大的並不是年齡最大的家長，而是年齡最小的獨生子女。而對獨生子女過分溺愛，容易令孩子形成「唯我獨尊」、「以自我為中心」的性格傾向。

資料來源：節錄及改寫自陳祥蕉、解明靜〈「421 家庭」，讓中國青年盡折腰？〉，《南方日報（全國版）》，2010 年 9 月 3 日。

#### 資料五

中國是全世界老得最快的國家之一，2011 年短短一年，就增加了 700 萬名超過 60 歲的老人，超過歐洲所有老年人口的總和。預計到了 2050 年，中國老年人口總量將超過 4 億，將比美國的總人口還要多。而更需要留意的，是歐美日等先進國家的人口老化進程，屬於「邊富邊老」或「先富後老」，社會已積累了大量財富，建立起健全的養老金制度，退休老人可以依靠養老金安度晚年。而中國卻是在尚未實現現代化的情況下，提前進入老齡化社會，形勢因而更為嚴峻。

人口老化，也是年輕人要面對的問題。伴隨着超低生育率，還有愈來愈多缺乏傳統家庭支援網絡的「421 家庭」，這就使得中國的獨生子女一代，在為個人前途而在職場打拼的同時，下班回家仍然憂心忡忡及感到肩上沉重的壓力。

資料來源：節錄及改寫自邱莉燕〈老化的中國，來不及準備退休金〉，《遠見雜誌》，2012 年 12 月 1 日。

#### 習作題目

假設你是資料一漫畫內的「80 後」，試參考以上各則資料，然後綜合撰寫一篇個人自述文章（須以「我是一名中國的『80 後』……」為文章開首，字數為 600-800 字），就以下各項說明你的成長歷程、壓力、感受及看法：

- 成長階段父母對你如何照顧？對你的個人性格有甚麼影響？
- 對於社會上關於獨生子女的負面批評，你有甚麼感受及回應？
- 現時你面對哪些工作及家庭方面的壓力？準備如何處理？
- 對於培育下一代有何看法？如果可以生育第二名孩子，會否考慮？為甚麼？
- 除了自己供養父母外，你希望政府提供哪些協助？（提示：中國現時正面對嚴峻的人口老化危機，需要考慮政府的承擔能力。）
- 其他（如有）



**附件四：有關電動車的報章社評（節錄）****推廣電動車不能口惠而電不至**

不少投資者對於電動車的發展前景非常憧憬。事實上，推廣零排放的電動車確是解決空氣污染的其中一個方法，所以特區政府早於 2009 年成立「推動使用電動車輛督導委員會」，由財政司司長擔任主席，就本港使用電動車的策略和具體配合措施作出建議。為了鼓勵車主購買電動車，取代傳統的內燃機引擎車輛，政府今年決定延長豁免電動車首次登記稅的期限，直至 2017 年三月底為止。此外，企業購置電動車的相關開支，可在第一年獲百分百利得稅扣減。根據環保署網頁介紹，政府的最終目標是全港使用零排放的巴士，為此已撥款一億八千萬元，供專營巴士公司購買三十六部電動巴士作試驗行駛，試驗計劃預計在 2015 年第一季度陸續展開。

作為車主，使用電動車的主要考慮必然是售價以及續航力\*，政府豁免電動車的首次登記稅，無疑是一大誘因，可是續航力的問題如何解決？車輛行駛途中缺電怎辦？當局近年雖着力推展，但目前仍未能令使用者安心，電動車離普及之路尚遠。

環保署上月底宣布，合共一百個新的中速充電器由八月一日起可供公眾使用，相對於標準充電器，中速充電器減少充電時間約六成。除了新的中速充電器之外，目前在各區約有一千個標準電動車充電點，以及十個快速充電器。

根據運輸署統計數字顯示，現存已領牌的機動車總數超過六十九萬輛。香港每一千人擁有六十一輛私家車，相對於全香港只有一千個標準電動車充電點，以及一百個新的中速充電器，絕對無法滿足數以十萬計車主和司機的需求，也使本來有意改用電動車的人士，因為充電不便而難以有信心和決心去實行。

約一年前，比亞迪\*\*電動的士引入香港，除了更加環保之外，按道理應該可以節省燃料成本，然而業界反映，電動的士充電配套不足。比亞迪電動的士只能使用特定的充電插頭，新界區的士充電站只在屯門、大埔和馬鞍山找得到。

政府若然有誠意推廣電動車，充電配套不應該繼續像現在那樣似有還無。

\*續航力是指電動車在充電後可以行走的距離。續航力愈高代表電動車能在充電後行走愈多的哩數，而在行走期間無需再充電

\*\*比亞迪是內地一所生產電動車的公司

資料來源：〈推廣電動車不能口惠而電不至〉，《信報》，2014 年 8 月 26 日。



## 附件六：草擬政府回應

### 範本一

致：XX 報編輯

貴報於本年 \_\_ 月 \_\_ 以「推廣電動車不能口惠而電不至」為題的社評，我們感謝貴報的意見，並有以下回應：

政府的立場	
社評提及的背景資料有甚麼需要補充或澄清？	
政府所面對困難／限制 （如能否與工商界合作設置更多充電站）	
回應對社評提出的意見 （如指出政府現有的措施是否足夠）	
回應對社評提出的建議 （可加入政府的立場與困難，或計劃中的措施等）	

## 範本二

致 編輯先生：

貴 報以『推廣電動車不能口惠而電不至』為題的社評，我們感謝貴報支持推廣電動車。但就社評內對充電配套提出的意見，我們認為值得進一步討論。

（論點）

相對於傳統車輛，電動車沒有尾氣排放和更具能源效益。近年，電動車技術有較明顯的進步，車輛製造商亦更積極研發和生產電動車。

例如由於電池技術進步，電動車長期行駛的話，已較使用汽油便宜。另外，

其實很多跑車品牌都開始考慮推出電動車，當中包括了保時捷。

（論點）

---

---

---

（例子）（可回家搜集資料）

---

（論點）

---

---

---

（例子）（可回家搜集資料）

---

我們會繼續密切關注電動車充電技術的發展和本地使用電動車的情況，並會適時地擴展充電網絡，以推廣使用電動車，協助改善路邊空氣質素。



環境局局長

### 附件五：書函訴求

假如你的身份是西非受伊波拉影響的國家的人民，試撰寫不同書函給有關機構或國家，希望他們幫助西非國家面對伊波拉危機。

訴求對象	給：發達國家、藥廠、世界衛生組織、國際非政府組織 (請刪去不合用者)
交代本身現況	病患人士情況： 本身醫療情況： 本身經濟情況： 對世界的影響：
明白對方難處	
為何希望得到幫助？ 希望得到什麼幫助？	
論據	論據一
	論據二
	論據三

4. 假設你在香港成立了一個以推廣世界公民理念為宗旨的組織，試為這個組織設計會徽，並說明這個會徽如何體現組織的成立宗旨。下表有兩個世界公民組織的會徽，提供給你參考。

提供參考的世界公民組織	
	<p>組織名稱：World Government of World Citizens</p> <p>網址：http://www.worldgovernment.org/wcd.html</p>
	<p>組織名稱：Association of World Citizens</p> <p>網址：http://www.worldcitizensunited.org/</p>
我的世界公民組織	
<p>會徽設計</p>	
<p>說明會徽如何體現組織的宗旨</p>	

乙部：口述歷史

我的父親 / 母親 / 一位長輩\*生於 \_\_\_\_\_ 年代。以下是他 / 她\*年青時在家庭和職場上所負責的事情：

家庭	
職場	

\* 刪除不適用者

## 附件二：課前預備工作紙

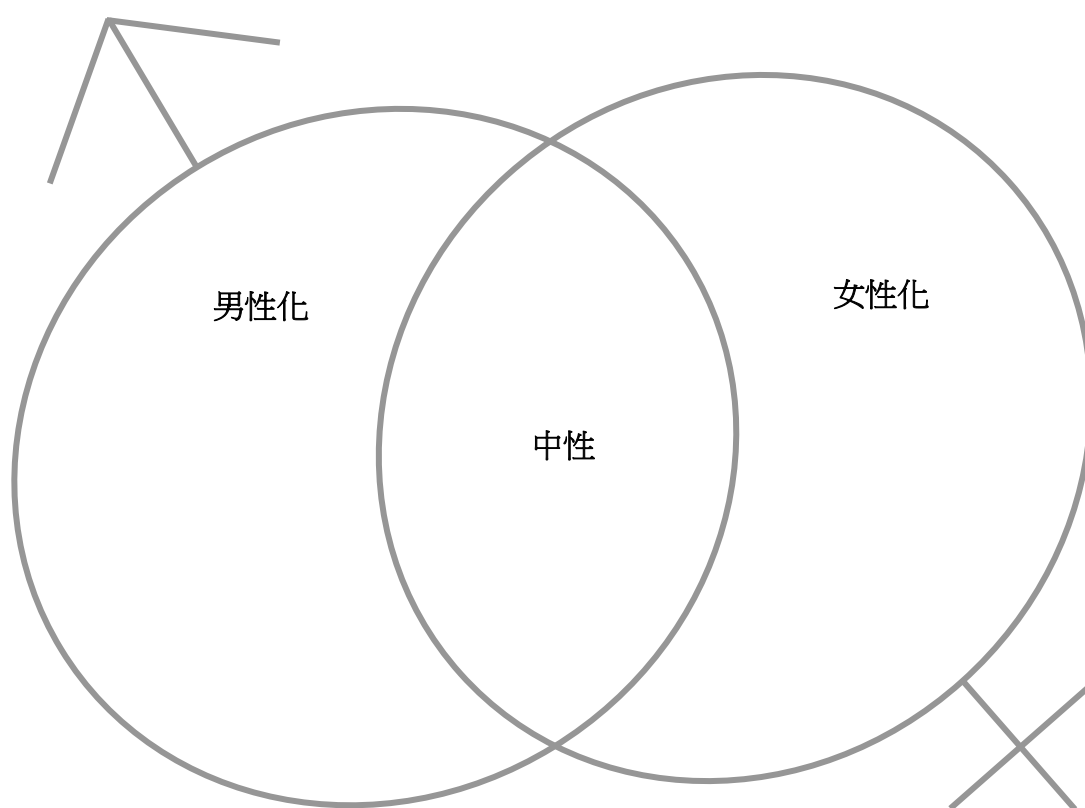
### 甲部：特徵分類

你認為以下的性格、選科及職業是男性化、女性化、還是中性的？請把這些詞語填在適當的空位上。

性格： 溫柔 果斷 小器 細心 粗魯 有恆心

選科： 工程 牙醫 哲學 語言學 護理學 心理學

職業： 幼稚園 教師 攝影師 消防員 收銀員 改衣工人 電腦技工



### 乙部：個人反思

你認為有甚麼因素影響你決定以上某些特徵是「男性化」或「女性化」的看法呢？

---

---

---

甲・觀看視頻及摘錄資料

- 太空科技 → 01:10-02:37
- 長江三峽大壩工程 → 03:26-04:52
- 高速鐵路（高鐵）→ 05:25-07:34
- 其他領域科技發展 → 08:16-09:27

[http://www.welovehk.org/reading\\_platform/resources/resources\\_details/16](http://www.welovehk.org/reading_platform/resources/resources_details/16)

從視頻摘錄相關內容而完成以下表格：

太空科技



高速鐵路	建成後的好處：
	興建的原因及好處：  「四縱四橫」的意思：
其他領域科技發展	超級電腦：
	軍事技術：
	開發可再生能源：

附件一：課前預習工作紙

試從互聯網或其他途徑，搜集兩張能反映中國國力的相片：一張反映國力日趨強大，另一張則反映國力仍待改善，然後貼在工作紙適當空格，並回答問題。

圖 一	<p><u>反映中國國力日趨強大的相片</u></p>
圖 二	<p><u>反映中國國力仍待改善的相片</u></p>

## 預習問題

1. 圖一從哪些方面反映了中國國力日趨強大？為甚麼你有這種看法？

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

2. 圖二從哪些方面反映了中國國力仍待改善？為甚麼你有這種看法？

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## 附件九：戶外學習活動指引及工作紙

### 甲. 考察方式及主題

安排學生四人一組，利用半天時間由教師帶領，又或是要求學生自行前往石硤尾美荷樓，進行一次實地考察。至於考察的主題，在於從歷史發展的角度了解香港人生活素質的變化，並探究美荷樓的活化保育方式及其成效。

### 乙. 考察前的準備

學生在出發考察前，需要觀看視頻及閱讀參考資料，增加對考察地點的認識，並初步掌握其活化保育的情況。

### 視頻

視頻 1：「石硤尾的歲月」（觀看其中兩部分，片長 7 分 17 秒及 2 分 54 秒）

網址：<http://www.youtube.com/watch?v=edO5QzKdg3Y>（第一部分）

<http://www.youtube.com/watch?v=toevm6icue0>（第二部分）

視頻 2：「屋邨博物館為誰開」（觀看片段：0:01-1:10；1:51-2:12）

網址：<http://hk.apple.nextmedia.com/supplement/special/art/20131028/18481923>

視頻 3：「『美荷樓』變身城市旅舍」（觀看片段：0:10-5:35）

網址：<https://www.youtube.com/watch?v=b6NXAk0jBWI>

### 參考資料

#### 資料一

美荷樓從 1954 年落成以來，直至 2006 年均為公共房屋，期間曾於 1970 年代進行改建，主要將兩個單位打通以擴大室內面積，並將面向街道的公共走廊納入室內，建成各戶獨立的廚房、浴廁及露台；而原來位於兩翼中間的公共洗滌空間及浴廁，也改建為面積較細的住宅單位。2000 年石硤尾邨再次重建，而美荷樓亦被保存下來，成為香港僅存的「H」型徙置大廈，現列為二級歷史

建築。2009 年 2 月，香港青年旅舍協會獲選為「活化歷史建築伙伴計劃」的伙伴機構，負責保育及發展美荷樓，將其改建為非牟利青年旅舍，並設置「美荷樓生活館」，開放予公眾人士參觀，藉着相片及實物展品來重現 1950 至 70 年代香港公共房屋的生活環境，讓大家細味當年的生活點滴與人情。



活化前的美荷樓



活化後的美荷樓

資料來源：

- 文字資料節錄及改寫自張帝莊（2013）《美荷樓記》，香港：三聯書店，第 219-222 頁。
- 圖片資料取自
  1. 左圖：「香港歷史文物—活化·保育」網頁 <http://www.heritage.gov.hk/images/rhbt/7.jpg>
  2. 右圖：由教材開發者於美荷樓拍攝。

資料二：一名報章專欄作者參觀美荷樓後的感受

美荷樓被活化為青年旅舍，並設有名為「生活館」的博物館，當天我帶同女兒遊覽，除了讓她大開眼界外，我也被館藏勾起不少兒時回憶。

今次遊覽展館的經歷，讓我體會到時代變遷的急促，在懷緬過去的同時，更加意識到珍惜現在的重要。一個社會能夠有良好的文化及歷史保育，足以提醒大家珍視當下習以為常的美好。隨着香港社會的發展，我們也許保存不了每樣值得懷念的事物，但藉着社會上一群重視保育的熱心人士，大家各盡所長，亦能以不同方式留住每個時代的重要回憶。由此而言，特區政府這些活化歷史建築的計劃是不錯的嘗試，而且若以這類足以喚起市民集體回憶的計劃作為宣傳主題，相信更能凝聚民心。

資料來源：節錄及改寫自徐緣〈美荷樓更能凝聚民心〉，《蘋果日報》，2013 年 11 月 14 日。

資料三：一名前區議會主席參觀美荷樓後的感受

文物建築在活化期間，最常見的是加建；而在活化之後，經常被批評的則是公眾可以隨意參觀的地方不多。我曾經到過參與「活化歷史建築伙伴計劃」的兩座文物建築，其一是大澳酒店，它加建了一間天台餐廳；而容許非餐廳顧客參觀的古蹟部分，只有三百多平方呎。其二是雷生春，我從街外觀看，該建築物的特色走馬騎樓都被封上；若要參觀樓上部分，需要在網上預約。

昨天，我到了另一被活化保育的文物建築美荷樓。早前聽朋友說，不少街坊不滿活化後的外貌，我看後也覺黯然，同意街坊是對的。我看到了一幢有反光玻璃和部分騎樓被封了窗的新建築，明顯埋沒了第一代公屋美荷樓的特色。

活化有多個層次，而最重要的是兩點：第一是尊重歷史建築，盡量不改動設計細節，讓後人可理解其歷史面貌，感受當年的使用方式；第二是社區參與，既然是以公帑復修，建築物應是通達性高的空間，並且可與社區互動。

資料來源：節錄及改寫自黃英琦〈活化的意義〉，《am730》，2014年3月25日。

資料四：一名藝術工作者參觀美荷樓後的感受

近年不少舊建築物為社會帶來了一個共同話題，就是因為其歷史價值、社會關係或是民眾感情，所以決定將其保留，並且進行一定程度的活化。然而，假如建築物的內外都被改變，仿如新建築物一般，並且和舊的人脈中斷了關係，那麼又有何意義呢？

在我的模糊印象中，美荷樓是一座位於山腰，只有六七層樓高的舊建築，改建後應該仍能見到它本來的輪廓。可是我在近日於同一位置所見到的，卻是一座鮮橙色的建築物，所有窗戶都換成了鏡面玻璃。在側面看着這建築物，只感到十分陌生，就如一座新建的現代建築物。從外觀而言，它完全變成另一個身份，究竟這一種活化是為了甚麼目的？既然是全新觀感的建築物，功能又完全不同，何不拆卸重建呢？

活化是美好的畫面，舊建築物可以保留、翻新，並且有新用途；但是建築物由內至外都變成了另外一件東西，只有隱約的影子見到它的過去，那麼用「活化」這個名稱真的合適嗎？似乎使用「標本化」就更為貼切。

資料來源：節錄及改寫自謝諾麟〈活化了的建築 活化了的標本〉，《文匯報》，2013年9月6日。

## 資料五：其他城市活化歷史建築的例子

例子 1：台北市「台北故事館」

一名陳姓台北茶商於 1913 年在台北市圓山地區，興建一棟英國都鐸式風格的洋樓，作為他招待台灣士紳、政要，以及各國茶商的聚會場所。該名茶商於 1923 年過世後，房子幾經易手，經歷多次轉變。1987 年 12 月，房子交由台北市立美術館管理，1998 年被指定為古蹟，隨即展開修復工作。在古蹟再利用



的理念下，房子於 2003 年由民間人士認養並贊助成立「台北故事館」，對外開放予公眾參觀，介紹台灣生活文化。2015 年 5 月改由民間財團法人成立的文教基金會接續經營，以衣食住行、娛樂為主軸，策劃相關主題展覽及文藝活動；並且結合附近社區、民眾和社會資源，一起參與維護古蹟及推動保存文化資產的教育工作，共同延續這座百年老屋的歷史。

例子 2：倫敦市「泰特現代美術館」(Tate Modern)

泰特現代美術館位於倫敦市泰晤士河南岸，前身為河畔發電廠（Bankside Power Station），於 1947 年興建，1952 年正式投產。廠房由英國著名建築師史葛特（Giles Gilbert Scott）所設計，巧妙地將古典風格與工業建築的結構融合為一。1981 年，發電廠因不堪燃油價格上漲而停產結業。慈善團體泰特美術館（The Tate Gallery）於 1994 年將它收購，並活化成為博物館。發電廠原有的建築結構盡量保留，並通過內部改裝，使它符合博物館用途。例如把發電廠中央部分的渦輪機室改建成類似主教座堂般的大禮堂；主樓頂部加建兩層高的玻璃棚，為美術館提供充足的天然光。至於發電廠外部建築形式和比例亦沒有大幅改動，保存該地區的原有景觀。

## 資料來源

- 文字資料節錄及改寫自以下網頁和教材
  1. 台北故事館官方網頁 <http://www.taipeistoryhouse.org.tw/pageview.asp?pageno=1>
  2. 古物古蹟辦事處（2010）《活化保育@歷史建築－香港文物保育政策通識教材》，課題二第三節，第 56 頁。另見 <http://www.amo.gov.hk/b5/teachingkit/rom/link/ch2/ch2.3.pdf>
- 兩張圖片由教材開發者於台北及倫敦拍攝。



### 丙. 考察活動工作紙

#### 考察項目一：生活素質的今昔比較

1. 在考察期間根據「美荷樓生活館」的展品而完成下表中間一欄，至於最右欄則留待考察後搜集相關資料（參考所附的提示），然後將其完成。

考察重點	1950-70 年代情況	現時情況
<p>居住情況及設施。例如：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 最初期的單位與改建後的單位有哪些分別？</li> <li>● 這些分別對於提升居民的生活素質有何幫助？</li> </ul>		<p>提示：現時公共屋邨的外型、單位設計、周邊配套設施……</p>
<p>住宅單位內的傢俱、電器用品。例如：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 從所使用的傢俱及電器用品，反映當時居民的生活素質如何？</li> <li>● 不少單位之內都可以見到腳踏衣車，為甚麼？</li> </ul>		<p>提示：可利用自己家居的情況作比較</p>

考察重點	1950-70 年代情況	現時情況
<p>兒童的閒暇活動和休憩設施。例如：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 兒童有哪些閒暇活動？</li> <li>● 當時的休憩設施如何？</li> </ul>		<p>提示：青少年的課餘活動、休憩設施……</p>
<p>商業活動與物價。例如：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 商舖以甚麼模式營業、與顧客的關係如何？</li> <li>● 當年的物價水平怎樣？</li> </ul>		<p>提示：便利店、超級市場……</p>

考察重點	1950-70 年代情況	現時情況
其他（請列明）		
其他（請列明）		

2. 根據第 1 題的考察重點（選擇四項）而選取有代表性的照片，並與現時相關情況的照片對比，以顯示今昔變化，並談談你對這些變化的感想。（1950-70 年代情況的照片可在參觀時拍攝，現時情況的照片可在日常生活當中拍攝。）

考察重點（請列明）：
1950-70 年代情況的照片
現時情況的照片
感想

## 考察項目二：美荷樓的活化情況

試根據現場考察所見，並向該處職員或場地負責人索取介紹單張，從以下三處地方簡介美荷樓的整體活化情況。

	簡 介*
美荷樓生活館	<p>文字介紹（提示：設置目的、展品內容、開放時間及對象……）：</p>
	<p>照片：</p>

	簡 介*
冰室及士多	<p>文字介紹（提示：設置目的、售賣物品和食物的特點、餐點的價格及環境氣氛【可與美荷樓附近的茶餐廳比較】……）</p>
	<p>照片：</p>

	簡 介*
旅 舍 房 間	<p>提示：房間數量、房價、設備、旅客活動空間……</p>
	<p>照片（如未獲准許入內參觀旅舍房間，可拍攝外觀）：</p>

\*學生可先行觀看「YHA 美荷樓青年旅舍 1」這段短片，以獲取初步印象，並配合實地考察所得而填寫上表。短片網址：<https://www.youtube.com/watch?v=5A3fvV7SAsc>（觀看片段：0:43-1:30）



#### 丁. 考察後習作

參考你於考察前所掌握的資料，並結合實地考察所得，你在甚麼程度上同意整個美荷樓活化計劃是成功的？解釋你的答案。

[illegible]

-- 各份附件完 --