

高中公民與社會發展科

內地考察活動工作紙：南越王博物院

甲. 考察主題

建議學習重點	與公民科課程相關的部分
<ul style="list-style-type: none">了解古代的重要考古發現和出土文物，思考保育文化遺產的工作所面對的機遇與挑戰	<p>主題 1：「一國兩制」下的香港</p> <ul style="list-style-type: none">課題：國家情況與國民身份認同■ 當代國情概略：國家的政治體制；中華民族的組成；中國國籍及中國公民的概念 <p>內地考察</p> <p>主題：中華文化與現代生活</p> <p>課題：傳統中華文化的特質</p> ■ 文化遺產（包括物質與非物質文化遺產）的保育與傳承，包括應用科技進行保育工作 <p>主題：中華文化與現代生活</p>

乙. 考察前準備

學生在考察前，需要閱讀參考資料，增加對於南越王博物院的認識，以及了解博物館考察活動需要注意的事項，並完成所附的預習活動及題目。

（一）閱讀參考資料

資料一：南越王博物院簡介

南越王博物院是以南越國重要考古遺存為依託的大型考古遺址類博物館，為國家一級博物館，分為王墓和王宮兩個展區，展現了秦漢時期嶺南地區政治、經濟和文化的發展狀況。

王墓展區前身為 1988 年開放的西漢南越王博物館，以 1983 年發現的南越文王墓為核心，是在第二代南越王趙昧的陵寢原址上修建的博物館，簡稱南博。該墓是嶺南地區所發現的規模最大的唯一漢代彩繪石室墓，墓中共出土一千多套文物，其中「文帝行璽」金印、角形玉杯、絲縷玉衣等具有重要歷史價值。南越文王墓被譽為「嶺南文化之光」，承載嶺南文化兩千餘年的歷史底蘊。

王宮展區前身為 2014 年開放的南越王宮博物館，以南越國宮署遺址為核心，展示自秦漢至民國共 13 個歷史時期的遺跡和遺物。其中由 1995 年發現的「石構水池」和 1997 年發現的「曲流石渠」組成的南越國御苑遺址，是目前發現年代最早、保存較為完好的秦漢宮苑實例，均入選當年「全國十大考古新發現」，南越國宮署遺址也入選「十一五」至「十三五」的國家大遺址保護專項規劃，被譽為廣州歷史文化名城的精華所在。2021 年，西漢南越王博物館及南越王宮博物館合併成立南越王博物院。

資料來源：綜合及改寫自南越王博物院官方網頁 <https://www.nywmuseum.org.cn/Home/Index>

資料二：李鄭屋漢墓博物館簡介

李鄭屋漢墓是 1955 年政府為興建徙置大廈在李鄭屋村夷平山坡時發現的。從墓室的形制、墓磚銘文及出土文物等推斷，該墓應建於東漢時期，即公元 25 年至 220 年。1988 年李鄭屋漢墓被列為法定古蹟，得以永久保存。為了穩定漢墓內部的濕度和溫度，減緩墓室的損耗，墓室不對外開放，但觀眾可以透過裝嵌在羨道門口的玻璃，窺探古墓的內貌。

漢墓旁邊是展覽館，除了展出從漢墓出土的陶器及青銅器外，還設有「李鄭屋漢墓」展覽，利用文字、圖片、照片、地圖、錄像和模型等輔助展品，介紹漢墓的地理環境、發現經過和墓室結構。另外，還設有「互通有無：漢代絲綢之路與貿易圖片展」，參觀者可透過圖片認識漢代的貿易面貌。

資料來源：綜合及改寫自李鄭屋漢墓博物館官方網頁
https://www.lcsd.gov.hk/CE/Museum/History/zh_TW/web/mh/about-us/lei-cheng-uk-han-tomb-museum.html

(二) 觀看視頻

視頻1：「南越王博物院宣傳片（口述影像版）」

（片長5分34秒，普通話旁白，中文字幕）

https://file.nywmuseum.org.cn/nyw-museum/CMS_ARCHIVES_FILES/2022-10-08/638008407418320105.mp4

視頻 2：「穿越千年的訴說（口述影像版）」

（片長 4 分 39 秒，普通話旁白，中文字幕）

https://file.nywmuseum.org.cn/nyw-museum/CMS_ARCHIVES_FILES/2022-10-08/638008405870848269.mp4

視頻 3：「漢墓「再發現」 Han Tomb "Rediscovery"」
(片長 3 分 44 秒，粵話旁白，中英文字幕)
<https://www.youtube.com/watch?v=WjO-aNGcwe0>

預習題目

1. 閱讀以上資料及觀看視頻，你認為南越王博物院及李鄭屋漢墓博物館有甚麼共通點？

提示：可從歷史、館藏文物、保育方式、展覽等方面說明

2. 從甚麼地方可見香港與內地有同一的文化淵源？

丙. 考察期間的任務

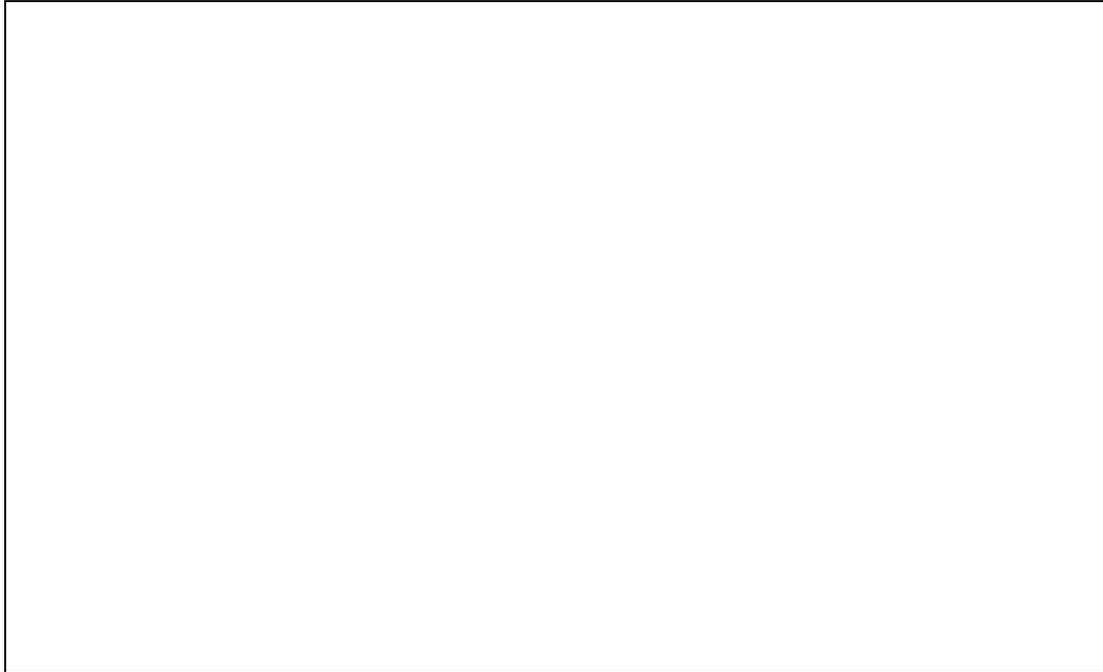
任務一：在南越王博物院選取兩個與李鄭屋漢墓博物館文化上共通的館藏，並參考由博物院所提供的資料，說明相似的原因。

提示：可拍照紀錄兩個博物館的館藏作比較。

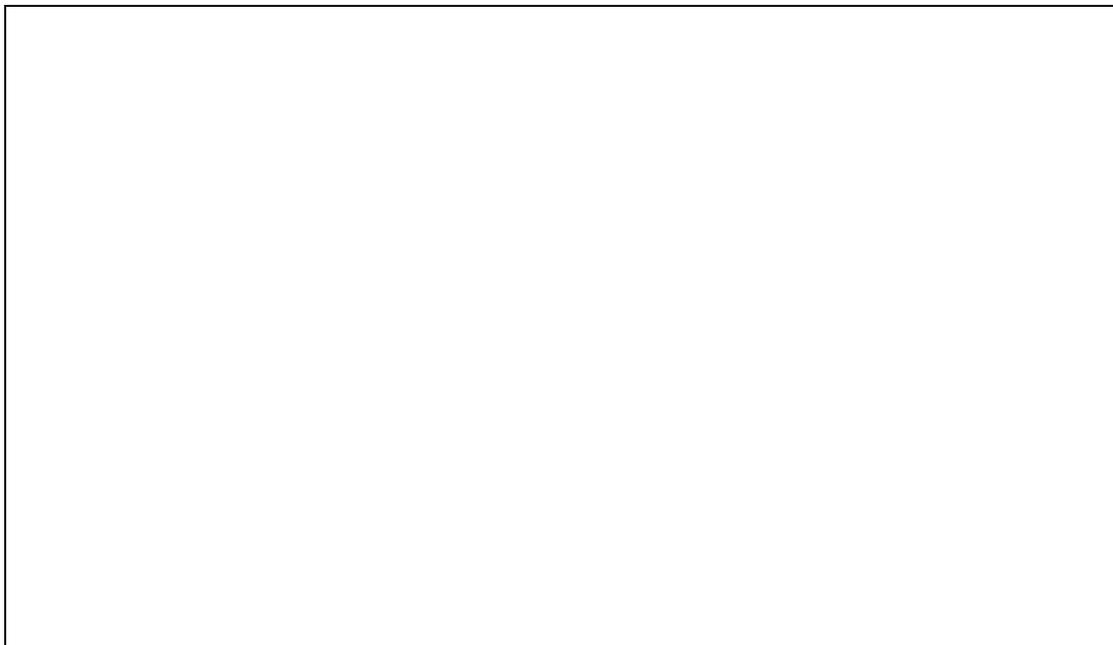
丁. 考察後的反思

1. 參考你於考察前所閱讀的資料，結合實地考察所得，南越王博物院反映了當時甚麼民俗文化？

2. 南越王博物院及李鄭屋漢墓博物館反映香港與內地的文化有甚麼連繫？李鄭屋漢墓出土的文物與內地文化傳統有甚麼關係？



3. 參考你於考察前所閱讀的資料，結合實地考察所得，你認為考古遺址應該如何保育？



-- 完 --

公民與社會發展科

內地考察工作紙使用指引

- 內地考察工作紙（下稱工作紙）以教師為對象，旨在為教師提供規劃與安排內地考察學與教活動的參考。
- 工作紙包括四部分（甲：考察主題；乙：考察前準備；丙：考察期間的任務；丁：考察後的反思），以協助教師規劃考察前、考察期間與考察後的活動，讓學生有系統地認識所考察的參訪點。
- 工作紙所提供的資料、視頻、相片、圖片、思考問題與回答提示等可作多用途使用，如考察前教學材料、考察規劃和學與教的參考或學生課業等。
- 就工作紙內容（包括所提供閱讀材料與答案提示等），教師可以提供適切的補充與調節，但必須按照《公民與社會發展科課程及評估指引》（中四至中六）（2021）（下稱《指引》）的課程理念與宗旨，選取其他正確可信、客觀持平的學與教資源，以助學生建立穩固的知識基礎，培養正面價值觀和積極的態度，以及提升慎思明辨、解難等思考能力和不同的共通能力。
- 工作紙建議多元化的考察任務，包括觀察當地情況、拍攝相片和短片、索取參訪場館所提供的介紹單張等。教師應按實際行程安排、當地現況、校本情況、學生學習多樣性、能力與興趣，以及教學等需要作出合適的調整。
- 工作紙因應個別參訪點考察重點而設計，教師亦可按學與教需要進一步綜合與拓展，開發以主題為本（例如文化保育、大灣區經濟發展等）的資源。
- 除工作紙所提供的資料、視頻、相片、圖片外，教師亦應積極鼓勵學生考察前後自行搜集及閱讀行程相關的資料，並提供適切的指導，協助學生作好考察準備，以培養學生的自學能力和習慣。
- 教師規劃內地考察學習活動時，亦應透過瀏覽參訪點官方網站等方法，掌握當地最新資訊，以設計合適的考察活動。
- 工作紙部分資料可能在教師使用時已有所更新，教師可瀏覽網址，以取得最新資料。
- 請同時參閱《指引》以了解內地考察學與教的要求與安排。